



Cannes Film Festivali Özel Alın Palmiye Ödülü

JEAN LUC
GODARD

İMGELER
VE
SÖZCÜKLER
THE IMAGE BOOK

CASA AZUL FILMS ve ECRAN NOIR PRODUCTIONS sunar
"İMGELER VE SÖZCÜKLER" "THE IMAGE BOOK"
GODARD BATTAGLIA ARAGNO BRENEZ
ARTE RTS CINEFOROM ve LA LOTERIE ROMANDE
OFC FOUNDATION MICHALSKI SNAPARAZVEREIX
HAMIDREZA PEJMAN GEORGES SCHOUCAIR
NADER MOBARGHA
bir JEAN-LUC GODARD filmi

18 OCAK'TA SİNEMALARDA

fabula



BASKA
SİNEMA

İMGELER VE SÖZCÜKLER / THE IMAGE BOOK

Vizyon Tarihi: 18.01.2019

Yönetmen: Jean-Luc Godard

Oyuncular: Jean-Luc Godard, Buster Keaton, Dimitri Basil

Yapımcı: Fabrice Aragno, Mitra Farahani

Senaryo: Jean-Luc Godard

Görüntü Yönetmeni: Fabrice Aragno

Kurgu: Jean-Luc Godard

Yapım Yılı: 2018

Ülke: Fransa, İsviçre

Süre: 84 dk.

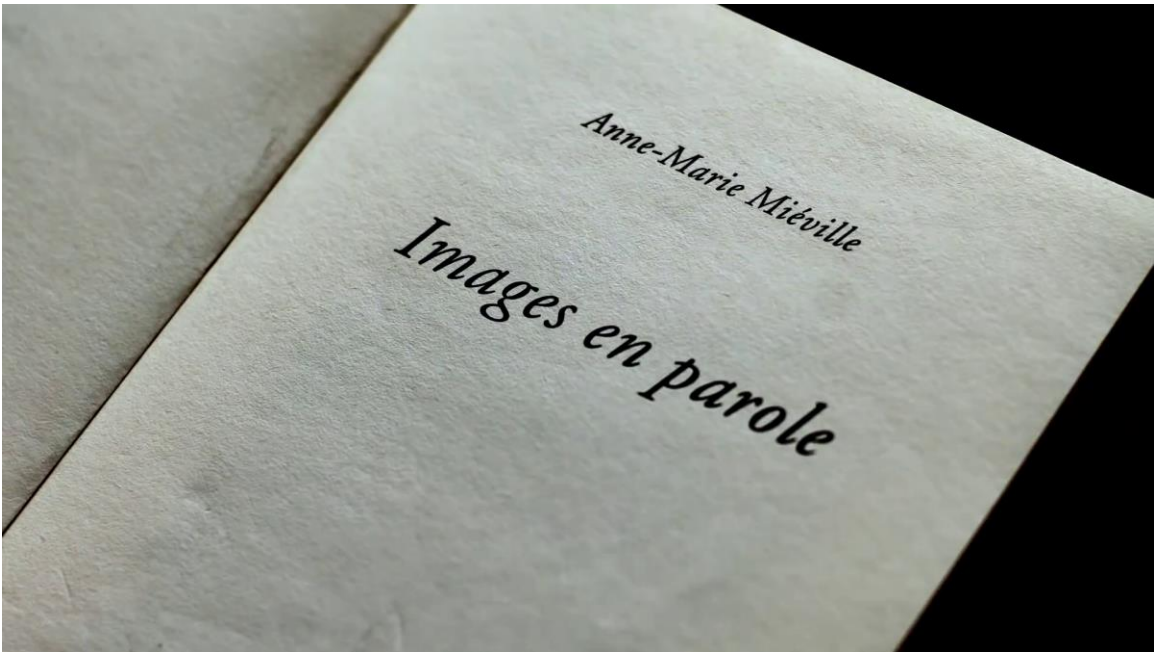
Dağıtım: Başka Sinema

İthalat: Fabula Films

Filmle ilgili materyaller için: [BASIN ODASI](#)

ÖZET

Cannes Film Festivali'nde Özel Altın Palmiye ödülünü kazanan “İMGELER VE SÖZCÜKLER / THE IMAGE BOOK”, sinema tarihinin en önemli yönetmenlerinden, Oscar Onur Ödülü sahibi Jean-Luc Godard'ın son filmi. Senaryosu, kurgusu ve seslendirmesi de bizzat Godard imzalı olan film, beş bölümden oluşuyor: Düşüncelerimiz nasıl gelişir? Bellek nasıl işler? Rüyalarda nereden başlar? İmgeler ve sözcükler nerede üst üste biner? Ve ne zaman ayrılır? 1960 yılında henüz ilk uzun metraj filmi Serseri Aşıklar (A bout de Souffle / Breathless) ile Fransız Yeni Dalga Akımı'nın fitilini ateşleyen ve hayatı boyunca “yeni”nin peşinden koşan Jean-Luc Godard, izleyiciye yine kışkırtıcı, zihin açıcı bir sinema deneyimi sunuyor. 2018 Cannes Jüri Başkanı Cate Blanchett, The Image Book'u “Yarışmadaki diğer filmlerin hepsinden ayrı bir yere oturdu. Neredeyse zaman ve mekan dışı bir film.” olarak nitelmişti.



fabula