

HEMŞİRE



HEMŞİRE BASIN DOSYASI

İletifim

salyangozfilms@gmail.com

GSM: 0533 087 31 30





HEMŞİRE (The Nurse)

Belgesel ve kısa film yönetmeni Dilek Çolak'ın ilk uzun metrajlı filmi **"Hemşire"** 2017'de festival maratonuna başladı.

İstanbul Film Festivali, Köprüde Buluşmalar Film Atölyesine seçilen **"Hemşire"** ayrıca Kültür bakanlığı tarafından *"İlk uzun metrajlı sinema filmi"* kategorisinde desteklenmiştir.

Bir **"Hayata Dönüş"** Hikâyesi

2018'de vizyona girecek olan **"Hemşire"** sıra dışı bir dostluğu anlatıyor. Film kilolarıyla ve mutsuz evliliğiyle aynı anda baş etmeye çalışan hemşire Leyla'nın, ölüm orucuna girmiş Kerem'le zoraki buluşmasını ve ikisi içinde farklı anlamlar taşıyan bir hastane odasında gelişen hikâyelerini seyirciyle buluşturuyor.

Yeni bir hayata başlama ihtiyacı duyan ama bunu bir türlü başaramayan Leyla sürekli kilo vermek ve yemek yeme arasında gidip gelirken, siyasi mahkûmların kaldığı cezaevlerine operasyon yapılmış ve mahkûmlar hücre cezaevlerine kapatılmıştır. Buralara zorla götürülen mahkûmlar ölüm orucuna başlarlar. Yıllardan beri cezaevinde bulunan ölüm oruççusu Kerem, Leyla'nın çalıştığı hastaneye getirilerek bir odaya kapatılır. Pencerelerine parmaklık, kapısına demir bir kapı konulan, televizyon ve radyonun olmadığı, ziyaretçilerin alınmadığı, mektuplarının okunup karalandığı bir odaya konularak dünyayla bağı tamamen kesilen Kerem için hayat her şeye rağmen devam etmektedir. Çünkü ölümün kıyısında bile hiç ölmeyecekmiş gibi hayata ve inandıklarına bağlıdır Kerem.

"Hemşire" içerde ve dışarda ki tutsaklığı sorgulayan ve gerçek tutsaklığın bedensel mi yoksa düşünsel mi olduğu sorusunu seyirciye soran bir filmidir. Kerem ve Leyla'nın buluşması iki farklı masal kahramanının buluşması gibidir. Onlar konuştuğça zaman akıp gider. Kerem'in hapsedildiği, içinden fiziksel olarak çıkamadığı oda bir süre sonra Leyla'nın sorunlarından, mutsuzluğundan kurtulmak için seçtiği bir kaçış alanı olur. **"Hemşire"** kısa film ve belgeselleriyle tanınan Dilek Çolak'ın kurmaca alanındaki ilk uzun metraj çalışmasıdır.

Teknik Künye

YAPIM / YÖNETİM Dilek Çolak
SENARYO Dilek Çolak
GÖRÜNTÜ YÖNETMENİ Tayfun Çetindağ
MÜZİK Murat Tambay
IŞIK Volkan Aslan
KURGU Mesut Ulutaş
RENK Arda Yıldırım
SES TASARIM Yalın Özgencil
FİNAL MİX Sertaç Toksöz
SANAT YÖNETMENİ Ezgi Altıkulaç
MAKYÖZ Elif Orman
YAPIM Salyangoz Film
ORTAK YAPIM Pus Film
TEKNİK BİLGİ Türkiye, 2016, 90 dakika, Renkli - Türkçe
BASIN İLETİŞİM Dilek Çolak
salyangozfilms@gmail.com
0 533 087 31 30

Oyuncular

EVREN DUYAL Leyla
SERMET YEŞİL Kerem
AYTAÇ ÖZTUNA Anne
SERTAÇ EKİCİ Komutan
SERHAT ÖZCAN Koca
SELİM TUFAN Asker
MERTCAN KOÇALI Asker
İLYAS SARI Başhekim
EMİR MUHAMMED AKSOY Çocuk

Festivaller

- 2017 **TUNISIA** - 28. CARTHAGE INTERNATIONAL FILM FESTIVAL
- 2017 **USA** - CINEQUEST FILM FESTIVAL - *OFFICIAL SELECTION*
- 2017 **IRELAND** - BELFAST RESPECT HUMAN RIGHTS FILM FESTIVAL
- 2017 **EGYPT** - LUXOR AFRICAN FILM FESTIVAL - *OFFICIAL SELECTION*
- 2017 **KOSOVA** - 10. INTERNATIONAL FILM FESTIVAL "GODDESS ON THE THRONE"
(*LEAD ACTRESS AWARD*)
- 2017 **SERBIA** - HUMAN DISTRICT FILM FESTIVAL
HUMAN TIME - SECOND PLACE FEATURES
- 2017 **TURKEY** - INTERNATIONAL CRIME AND PUNISHMENT FILM FESTIVAL
(*AUDIENCE AWARD*)
- 2017 **SPAIN** - 25. BARCELONA INTERNATIONAL WOMEN'S FILM FESTIVAL
- 2017 **SOUTH AFRICA** - MZANSI WOMEN FILM FESTIVAL
- 2017 **ARGENTINA** - MAR DEL PLATA INDEPENDENT FILM FESTIVAL
- 2017 **PORTUGAL** - 4. OLHARES DO MEDITERRANEO FILM FESTIVAL - *AÇILIŞ FİLMİ*
- 2017 **CANADA** - FESTIVAL DES FILMS TURCS DE MONTREAL - *KAPANIŞ FİLMİ*
- 2017 **SPAIN** - CLAM INTERNATIONAL SOLIDARY FILM FESTIVAL
- 2018 **ITALY** - 25. SGUARDÌ ALTROVE INTERNATIONAL FILM FESTIVAL

Bir “Hayata Dönüş” Hikâyesi





Oyuncular Hakkında (Leyla) EVREN DUYAL

Mimar Sinan Üniversitesi Devlet Konservatuvarı
Tiyatro Bölümü'nden mezun olmuştur.
Müjdat Gezen Sanat Merkezi'nde eğitmenlik yapmaktadır.

Oynadığı Tiyatro Oyunları

Milena'dan Kafka'ya Mektuplar - 1994 / Bizim Tiyatro
Nasrettin Hoca'nın Eşeği - 1994 / Bizim Tiyatro
Adam Adamdır - 1995 / Tiyatro Ti
Getto - 1996 / Tiyatro Ti
Trafik Canavarını Gördünüz mü? - 1996 / Tiyatro Ti
Bekleme Odası - 1999 / Tiyatro Ti
Sakıncası Yoksa Baksa Şeylerden Konuşalım - 2000 / Tiyatro Ti
Masal Bu Ya - 2001 / Tiyatro Ti
Adamın Biri - 2002 / Tiyatro Ti
Minti Montili Şapkanın Sırrı - 2003 / Tiyatro Ti
Başkan ve Hayalet - 2006 / Tiyatro Ti
Kayıp Oyun - 2011 /istanbulimpro
Haftanın Elemanı - 2011/istanbulimpro

Filmografi

Dedemin Dolabı Safiye FM - 2012.
Bir Günah Gibi Atiye - 2012
Turquaze - 2009
Aşk-ı Memnu - dizi nesrin 2008
Bahtı Kara - 2008
Yıldızlar Savaşı - 2007
Eksik Etek - 2006
Patron Kim - 2005
Büyük Firar - 2000
Leoparın Kuyruğu - 1998
Anneme Koca Arıyorum - 1988
Kim Bunlar - 1987



Oyuncular Hakkında (Kerem) SERMET YEŞİL

1977 Eskişehir doğumlu. Hacettepe Üniversitesi
Ankara Devlet Konservatuvarını bitirdikten sonra,
yüksek lisansını Anadolu Üniversitesi Sosyal Bilimler
Fakültesi Sahne Sanatları Ana sanat Dalı'nda
tamamladı.

Oynadığı Tiyatro Oyunları

Aç Köpekler - 2015
Savaş - 2014
Teklif - 2013
Karmakarışık - 2005
Büyük Aşıkların Sonuncusu - 2005
Lüküs Hayat - 2005
Aslan Asker Şvayk - 2005

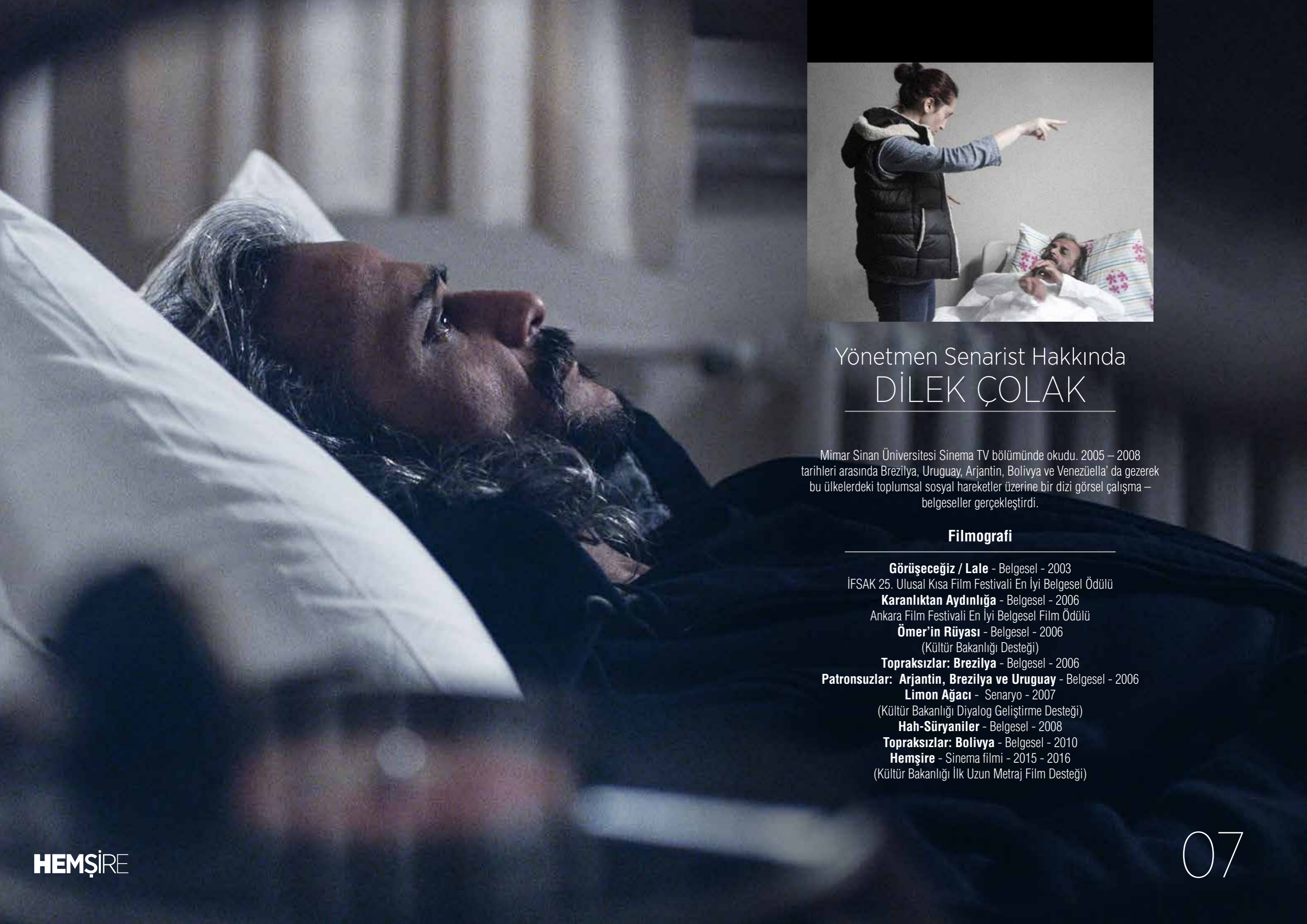
Filmografi

Kaç Para Kaç (Çıracak) - Reha Erdem 1999
Hiçbir Yerde (Halil) - Tayfun Pirsemioğlu 2001
İlkbahar Sonbahar (Tolga) - Yavuz Özkan 2008
Kosmos (Kosmos) - Reha Erdem 2009
Gişe Memuru (Artun) - Tolga Karaçelik 2010
Hemşire (Kerem) - Dilek Çolak 2016

Diziler

Karadayı - 2014
Muhteşem Yüzyıl - 2014
Eski Hikaye - 2013
Şubat - 2012
Mor Menekşeler - 2012
Leyla ile Mecnun - 2012





Yönetmen Senarist Hakkında DİLEK ÇOLAK

Mimar Sinan Üniversitesi Sinema TV bölümünde okudu. 2005 – 2008 tarihleri arasında Brezilya, Uruguay, Arjantin, Bolivya ve Venezuela' da gezerek bu ülkelerdeki toplumsal sosyal hareketler üzerine bir dizi görsel çalışma – belgeseller gerçekleştirdi.

Filmografi

Görüşeceğiz / Lale - Belgesel - 2003

İFSAK 25. Ulusal Kısa Film Festivali En İyi Belgesel Ödülü

Karanlıktan Aydınlığa - Belgesel - 2006

Ankara Film Festivali En İyi Belgesel Film Ödülü

Ömer'in Rüyası - Belgesel - 2006

(Kültür Bakanlığı Desteği)

Topraksızlar: Brezilya - Belgesel - 2006

Patronsuzlar: Arjantin, Brezilya ve Uruguay - Belgesel - 2006

Limon Ağacı - Senaryo - 2007

(Kültür Bakanlığı Diyalog Geliştirme Desteği)

Hah-Süryaniler - Belgesel - 2008

Topraksızlar: Bolivya - Belgesel - 2010

Hemşire - Sinema filmi - 2015 - 2016

(Kültür Bakanlığı İlk Uzun Metraj Film Desteği)



Görüntü Yönetmeni Hakkında TAYFUN ÇETİNDAG

1972 İstanbul doğumlu.
Mimar Sinan Üniversitesi Sinema TV bölümünde okudu.

Filmografi

Yazı Tura - Yönetmen: Uğur Yücel / Paranoya Film
Vay Başıma Gelenler - Yönetmen: Semra DüNDAR / Kült Film
Hemşire - Yönetmen: Dilek Çolak / Salyangoz Film

TV Dizisi

Alacakaranlık - 37 BÖLÜM - Yönetmen: Uğur Yücel
Baba Ocağı - 26 BÖLÜM - Yönetmen: Mustafa Şevki Doğan
Aşağı Yukarı Yemişliler - 10 BÖLÜM - Yönetmen: Şahin Altuğ
Küçük Hesaplar - 10 BÖLÜM - Yönetmen: Ali Yorgancıoğlu
Aşk Kaç Beden Giyer - 80 BÖLÜM - Yönetmen: Günay Köker

Belgesel

Nutuk - Yönetmen: Osman Tolga





Müziyen Hakkında MURAT TAMBAY

1979 Iskenderun / Hatay doğumlu.
Eskişehir Anadolu Üniversitesi Halkla İlişkiler Bölümünde okudu.

Profesyonel Sahne Çalışmaları

Ahmet Şafak
Ali Altay
Doğuş
Kibariye
Murat Göğebakan
Haluk Levent
Erol Büyükburç
Kurtuluş
Kardeş Türküler
Bajar
Yıldız Tilbe
Çelik
Linet
Selami Şahin (2012/...)

Katıldığı TV Programları

Dünyanın Müziği (TRT Türk)
Bir Şarkı Bir Türkü (TRT Müzik)

Ödüller

Kral TV Müzik Ödülü (Ahmet Şafak)
Sinema Filmi
Hemşire (2016)



Kurgu Editörü Hakkında MESUT ULUTAŞ

1979 / Ankara doğumlu. Hacettepe Üniversitesi Ankara Devlet
Konservatuarı - Müzikoloji Bölümünde okudu.

Kurgu Çalışmaları

Yola Çıkmak Sinema Filmi - 2014
Öğretmen Sinema Filmi - 2014
Bensiz Sinema Filmi - 2013
Belik Sinema Filmi - 2013
Aşk-ı Suzan Sinema Filmi - 2013
Agorafobi Belgesel - 2013
Zerre Sinema Filmi - 2012
Lüks Otel Sinema Filmi - 2011
Fedakar Sinema Filmi - 2011
Çok Mu Komik Sinema Filmi - 2011

Çalıştığı Diğer Projeler

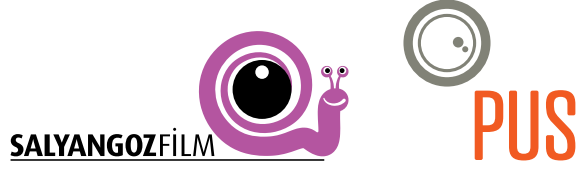
Mehmet Salih Sinema Filmi - 2016
Çekmeceler Sinema Filmi - 2015
Ya Sonra Sinema Filmi - 2011
Geriye Kalan Sinema Filmi - 2011
Ekümenopolis Belgesel - 2011
Cuma'ya Kalsa TV Dizisi - 2010
Kahramanlar TV Dizisi - 2009

Ödüller

2012 - En İyi Kurgu (Zerre) / 3. Malatya Uluslararası Film Festivali
46. Siyad Sinema Yazarları Derneği - En İyi Kurgu
3. Antakya Altın Defne Film Festivali - En İyi Kurgu







HEMŞİRE

YAPIM **SALYANGOZ FİLM**

EVREN DUYAL, SERMET YEŞİL

AYTAÇ ÖZTUNA, SERTAÇ EKİCİ, SERHAT ÖZCAN, SELİM TUFAN

MERTCAN KOÇALI, İLYAS SARI, AYŞE TUNABOYLU, SONGÜL BAYOĞLU, MİNE DOĞAN, EMİR MUHAMMED AKSOY

SANAT YÖNETMENİ **EZGİ ALTIKULAÇ**, MAKYAJ **ELİF ORMAN**, SET **MURAT YAŞAR**,

SES TASARIM **YALIN ÖZGENCİL**, FİNAL MİX **SERTAÇ TOKSÖZ**, MÜZİK **MURAT TAMBAY**

GÖRÜNTÜ YÖNETMENİ **TAYFUN ÇETİNDAG**, IŞIK ŞEFİ **VOLKAN ASLAN**, KURGU **MESUT ULUTAŞ**

SENARYO&YÖNETMEN&YAPIMCI **DİLEK ÇOLAK**